

# Жар-птица

## Мастер-класс

Автор: Сергей Федоров

<http://www.handmade39.ru/2012/12/12/zhar-ptitsa/>



Праздник должен быть ярким, запоминающимся, фееричным. Праздник – это возможность вырваться из серости будних дней в сказочный мир. Скатерть-самобранка, наливные яблочки, Жар-птица – всё это можно сделать реальностью.

Чехол на бутылку шампанского, связанный крючком.

**Материалы:** пряжа «YarnArt Dancing Baby» (100 гр = 250 м, 100% акрил) секционного крашения (оранжевый – малиновый – фиолетовый – голубой – зелёный – жёлтый) – меньше мотка; оранжевая пряжа «Linate Efes» (полиэстер 65%, металлик 35%), декоративные глазки (или немного тонкой белой пряжи), декоративный бантик из красной атласной ленточки.

Чехол связан крючком 2,5 мм.

**Мастер-класс:**

**Условные обозначения:**

ВП – воздушная петля

С1Н – столбик с 1 накидом

СБН – столбик без накида

Убавка – 2 столбика предыдущего ряда провязать вместе

Прибавка – 2 столбика в одну петлю

\*.....\* — раппорт

**1. Голова.** Пряжа «YarnArt Dancing Baby». Цепочку из 4 ВП замыкаем в кольцо. Вяжем по кругу СБН.

1 ряд: 4 прибавки = (8)

2 ряд: 8 прибавок = (16)

3 ряд: \*1 прибавка, 3 СБН\* — 4 раза = (20)

4 ряд: \*1 прибавка, 3 СБН\* — 5 раз = (25)

5 ряд: \*1 прибавка, 4 СБН\* — 5 раз = (30)

6 ряд: \*1 прибавка, 5 СБН\* — 5 раз = (35)

7 ряд: \*1 прибавка, 6 СБН\* — 5 раз = (40)

8 – 10 ряд: СБН = (40)

11 ряд: \*1 убавка, 6 СБН\* — 5 раз = (35)

12 ряд: \*1 убавка, 5 СБН\* — 5 раз = (30)

**Шея:** 13 – 22 ряд: СБН = (30)



При желании голову можно сделать больше по размеру.

**2. «Жабо»** вяжется далее вязкой «крокодиловая кожа». Подробный мастер-класс можно посмотреть [здесь](#).

23 ряд (двойной): «крокодиловая кожа». Внимание! Чешуйки должны смотреть вниз!

24 ряд: сдвигаем чешуйки на одну группу столбиков (чешуйки будут располагаться не друг под другом, а в шахматном порядке).

25-28 ряд: аналогично.



В итоге получается 6 рядов чешуек «крокодиловой кожи».

**3. Тело** вяжется сеточкой оранжевой пряжей «Linate Efes»

29 ряд: набираем по внутреннему ряду «крокодиловой кожи» 50 СБН = (50)

30 ряд (сетка из арок): \*4 ВП, 1 СБН в 3-ю петлю цепочки\*, последнюю арку в ряду замкнуть на середину первой арки

31 – 50 ряд: \*4 ВП, 1 СБН в середину арки\*





Пряжа с добавлением металлической нити смотрится особенно эффектно.

**4. Хвост** вяжется вязкой «крокодиловая кожа». Пряжа «YarnArt Dancing Baby». Вязание продолжается по кругу.

51 ряд: «крокодиловая кожа» (группы из 2-х С1Н провязываем в арки). У меня получилось по кругу 8 чешуек. Не забываем, что зубчики чешуек должны смотреть вниз! Оставшееся место в этом ряду провязываем несколькими СБН.

52 ряд и далее: вяжем «крокодиловой кожей» со смещением на полчешуйки (как на жабо). Кроме этого – постепенно делаем «клин» из СБН (смотри фото №1): в каждом ряду симметрично с двух сторон уменьшаем число чешуек, провязывая этот участок СБН. В итоге останется 1 чешуйка (смотри фото №2 и №3), остальное пространство ряда будет провязано СБН.



На фото №4 показана изнаночная сторона работы.





Основа чехла готова.

**5. Крылья.** Пряжа «YarnArt Dancing Baby». Вяжем цепочку из 16 ВП. Далее вяжем по кругу.

**Левое крыло:**

1 ряд: 4 СБН, 2 полустолбика с накидом, 1 С1Н, \*2 С1Н в одну петлю\* — 2 раза, 5 С1Н, 6 С1Н в 1 петлю (это другой конец цепочки), 3 С1Н, 7 полустолбиков с накидом, 4 СБН, 3 СБН в 1 петлю (вернулись на другой край).

2 ряд: 5 СБН, 2 полустолбика с накидом, 2 полустолбика с накидом в 1 петлю — 2 раза, 8 С1Н, 2 С1Н в 1 петлю, 5 С1Н в 1 петлю, 2 С1Н в 1 петлю — 2 раза, 6 С1Н, 2 полустолбика с накидом, 8 СБН, 3 СБН в 1 петлю.

3 ряд: 12 СБН, 2 полустолбика с накидом в 1 петлю — 2 раза, 6 С1Н, 2 С1Н в 1 петлю — 8 раз, С1Н, 2 С1Н в 1 петлю, 8 С1Н, 2 полустолбика с накидом, 9 СБН.

Далее 1 круговой ряд «крокодиловой кожи».



Совет: в первом вспомогательном ряду (смотри фото №2) на выпуклой стороне крыла (сверху) вяжите группы из С1Н не через 2, а через 1 петлю, т.е. располагайте группы С1Н чаще. Это поможет сохранить изогнутую форму крыла.

**Правое крыло** вяжется аналогично в зеркальном отражении:

Вяжем цепочку из 16 ВП. Далее вяжем по кругу.

1 ряд: 4 СБН, 7 полустолбиков с накидом, 3 С1Н, 6 С1Н в 1 петлю (это другой конец цепочки), 5 С1Н, 2 С1Н в 1 петлю – 2 раза, 1 С1Н, 2 полустолбика с накидом, 4 СБН

2 ряд: 3 СБН в 1 петлю, 8 СБН, 2 полустолбика с накидом, 5 С1Н, 2 С1Н в 1 петлю – 2 раза, 5 С1Н в 1 петлю (край), 2 С1Н в 1 петлю, 8 С1Н, 2 полустолбика с накидом в 1 петлю – 2 раза, 2 полустолбика с накидом, 5 СБН

3 ряд: 3 СБН в 1 петлю, 9 СБН, 2 полустолбика с накидом, 8 С1Н, 2 С1Н в 1 петлю, С1Н, 2 С1Н в 1 петлю – 8 раз, 6 С1Н, 2 полустолбика с накидом в 1 петлю – 2 раза, 12 СБН.



Пришиваем крылья к основе.

**6. «Хохолок».** Пряжа «YarnArt Dancing Baby». Вяжем 2 детали в зеркальном отражении.

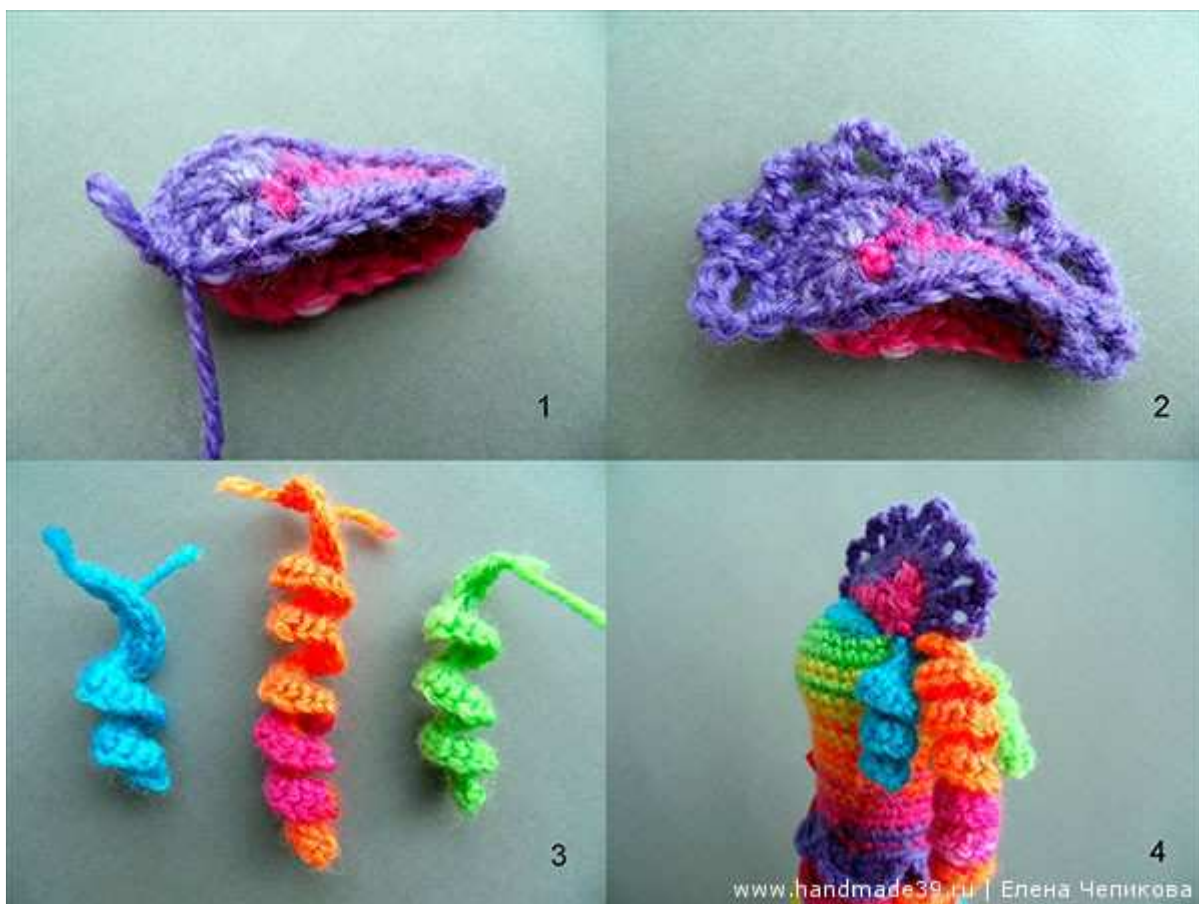
1-я деталь: цепочка из 8 ВП, далее по кругу 3 СБН, 2 полустолбика с накидом, С1Н, 7 С1Н в 1 петлю (другой край цепочки), полустолбик с накидом, 5 СБН.

2-я деталь: цепочка из 8 ВП, далее по кругу 5 СБН, полустолбик с накидом, 7 С1Н в 1 петлю (край цепочки), С1Н, 2 полустолбика с накидом, 3 СБН.

Складываем обе детали вместе и, захватывая крючком обе детали одновременно, провязываем СБН верхнюю, изогнутую часть (смотри фото №1).

Делаем ажурный гребешок: \*5 ВП, СБН в 3-ю петлю\* (смотри фото №2).

«Спирали»: вяжем цепочку из ВП нужной длины, по ней вяжем в каждую петлю 2 СБН (смотри фото №3).



Пришиваем гребешок со спиралью к голове (смотри фото №4).

**7. Оформляем голову.** Пришиваем клюв и глаза. Их можно вырезать из фетра, можно использовать декоративные глаза для игрушек. Я люблю всё



вязать сама, поэтому и глаза, и клюв у меня вязанные. Голубые зрачки вышиты обычной катушечной ниткой.



Последний штрих – бантик из алой атласной ленточки.